

Volker Ellenberger

absolvierte sein kirchenmusikalisches Hochschulstudium in Berlin (A-Examen mit mehreren Auszeichnungen). Er war Stipendiat für musikalisch Hochbegabte der Pradé-Stiftung in Berlin. Im Rahmen seines künstlerischen Aufbaustudiums (Diplôme Supérieur) studierte er am Königlichen Konservatorium in Brüssel (mit dem Prädikat „Summa cum laude“). In Saarbrücken erhielt er in der Meisterklasse von Wolfgang RübSam seine Solistenausbildung im Fach Orgel an der Hochschule für Musik und Theater, die er ebenfalls mit Auszeichnung ablegte. Als gefragter Konzertorganist trat Ellenberger bereits in ganz Europa und in Übersee auf. Dazu kommen vielbeachtete CD-Einspielungen sowie Rundfunk- und Fernsehaufnahmen, die das stilistisch breit gefächerte Repertoire des Organisten dokumentieren. Seit 1991 ist Volker Ellenberger Kantor und Organist an der evangelischen St. Johanniskirche in Mainz. Als Lehrbeauftragter ist er an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz in der Evangelisch-Theologischen Fakultät tätig.

In memoriam
Dietrich Buxtehude
Ein Konzert zum 300. Todestag

340 Jahre Johann-Peter-Geissel-Orgel
(1667 – 2007)

Programmfolge am 18. März 2007, 19:00 Uhr

Volker Ellenberger (Orgel)

Dietrich Buxtehude (1637 – 1707)	1	Praeludium in D (BUXWV 139)
	2	Ciacona in e (BUXWV 160)
J. S. Bach (1685-1750)	3	Partite diverse "O Gott du frommer Gott" (BWV 767)
Dietrich Buxtehude (1637 – 1707)	4	Passacaglia in d (BUXWV 161)
	5	Canzona in e (BUXWV 169)
	6	Canzona in d (BUXWV 168)
	7	Magnificat primi toni (BUXWV 203)

Zur Kostendeckung bitten wir Sie um eine angemessene Spende am Ende des Konzerts